



# Πηγές έμπνευσης για τα Βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους 2021

## Οδηγός προς τους αιτούντες

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους φιλοδοξεί να κάνει την Πράσινη Συμφωνία μια πολιτιστική, ανθρωποκεντρική, **θετική και απτή εμπειρία**. Όλοι θα πρέπει να έχουν τη δυνατότητα να αισθάνονται, να βλέπουν και να βιώνουν την εμπειρία του πράσινου και ψηφιακού μετασχηματισμού και τον τρόπο με τον οποίο αναβαθμίζει την ποιότητα ζωής μας. Στόχος είναι η γεφύρωση των παγκόσμιων προκλήσεων με τις τοπικές λύσεις ώστε να επιτευχθούν οι στόχοι μας για το κλίμα και να στηριχθεί μια ευρύτερη προοπτική μετασχηματισμού.

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους αφορά την καθημερινότητά μας, εστιάζοντας στη βελτίωση της διαβίωσης μας σε πιο όμορφους, βιώσιμους και συμπεριληπτικούς χώρους.

Στόχος του είναι να εκφράσει, με καινοτόμο τρόπο, τρεις βασικές διαστάσεις:

- **βιωσιμότητα** (η οποία περιλαμβάνει την κυκλικότητα),
- **αισθητική** (και άλλες διαστάσεις της ποιότητας της εμπειρίας πέραν της λειτουργικότητας)
- **συμπερίληψη** (η οποία περιλαμβάνει την προσβασιμότητα και την οικονομική προσιτότητα).

Η πρώτη φάση της πρωτοβουλίας επικεντρώνεται στον σχεδιασμό και τη συμμετοχή των πολιτών και έχει στόχο να αποσαφηνίσει το εύρος και να τροφοδοτήσει τις προτεραιότητες του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους. Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους επιθυμεί να απευθυνθεί σε καλλιτέχνες, ακτιβιστές, σχεδιαστές, αρχιτέκτονες, φοιτητές, επιστήμονες, μηχανικούς, επαγγελματίες, υπεύθυνους χάραξης πολιτικής και σε όλους τους ενδιαφερόμενους πολίτες. Καλούνται να συμβάλουν στη διαμόρφωση της πρωτοβουλίας στο πλαίσιο της ανάπτυξης και της συγκομιδής συζητήσεων/διαλόγων μέσω της εύρεσης συγκεκριμένων παραδειγμάτων, ιδεών και οραμάτων ή προκλήσεων και αναγκών που αποτελούν πηγή έμπνευσης.

Η πρωτοβουλία έχει επίσης στόχο να διευκολύνει την ανταλλαγή γνώσης, ιδεών και αναγκών μεταξύ των παραγόντων αυτών, με στόχο να δώσει στις κοινότητες τη δυνατότητα να αναπτύξουν πραγματικά **διεπιστημονικά έργα**, ικανά να παρέχουν πιο ολοκληρωμένες λύσεις στις εντοπισμένες τοπικές προκλήσεις.

Για να επιταχύνουμε την πράσινη μετάβαση, να συμβάλουμε στην ανάκαμψη και να εξασφαλίσουμε μια καλύτερη διαβίωση για όλους, πρέπει να **αξιοποιήσουμε τον**

**υπάρχοντα πλούτο γνώσεων, εμπειρίας και ικανοτήτων, καθώς και να αναζητήσουμε νέα οράματα, νέες ιδέες και νέες λύσεις.**


Τα βραβεία του 2021 θα αποτελέσουν τμήμα της φάσης του σχεδιασμού και θα σημάνουν την κορύφωσή της, καθώς θα φέρουν κοντά εκείνα τα εξαιρετικά παραδείγματα και εκείνες τις νέες ιδέες που μπορούν να αποτελέσουν πηγή έμπνευσης για το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους και να συμβάλουν στην εννοιολόγησή του.

Τα βραβεία θα αναγνωρίσουν και θα τιμήσουν τα υφιστάμενα επιτεύγματα και θα στηρίξουν τη νέα γενιά στην περαιτέρω ανάπτυξη νέων ιδεών. Θα προβάλουν παραδείγματα έργων και ιδέες που καταδεικνύουν τον τρόπο με τον οποίο το τρίγωνο της βιωσιμότητας, της αισθητικής και της συμπερίληψης αποτυπώνεται ήδη στα εδάφη, στις κοινότητες και στις πρακτικές μας, ή που προετοιμάζουν το δρόμο για το μέλλον.

Καθιερώνονται 10 διαφορετικές κατηγορίες για υφιστάμενα παραδείγματα ή για νέες ιδέες που αναδεικνύουν τις αξίες του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους και θα λειτουργήσουν ως πηγή έμπνευσης για το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους.

Καθεμία από τις 10 κατηγορίες περιλαμβάνει δύο παράλληλα διαγωνιστικά σκέλη:

- Σκέλος Α: τα «**Βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους**» θα είναι αφιερωμένα σε υφιστάμενα ολοκληρωμένα παραδείγματα και
- Σκέλος Β: τα «**Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού**

**Μπάουχαους**»  θα είναι αφιερωμένα σε ιδέες που υποβάλλονται από νέα ταλέντα ηλικίας έως 30 ετών.

Θα εξασφαλιστεί η προβολή όλων των προεπιλεγμένων παραδειγμάτων έργων και των ιδεών πριν την τελική επιλογή στο ειδικό ιστότοπο του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (βλ. παρακάτω). Εκτός από το χρηματικό ποσό που θα λάβει, ο νικητής/η νικήτρια κάθε βραβείου θα απολαύσει τα οφέλη μιας εταιρικής σχέσης με τα μέσα, την οποία παρέχει η Επιτροπή για ειδικές επικοινωνιακές δραστηριότητες.

Οι νικητές και οι νικήτριες των δέκα κατηγοριών κάθε σκέλους θα παραλάβουν το βραβείο τους σε επίσημη τελετή που θα διοργανώσει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

## Οι 10 κατηγορίες

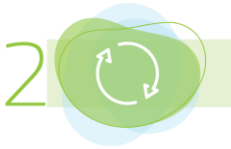
Για τη διαμόρφωση όμορφων, βιώσιμων και συμπεριληπτικών χώρων, αναζητούμε:



### Τεχνικές, υλικά και διαδικασίες κατασκευής και σχεδιασμού

Αναζητούμε παραδείγματα λύσεων για το δομημένο περιβάλλον μας που θα συμβάλουν στον μετριασμό της κλιματικής αλλαγής, στην προστασία του περιβάλλοντος και στη δημιουργία πιο προσιτών οικονομικά και

συμπεριληπτικών χώρων. Ποιες είναι οι καινοτόμες τεχνικές και τα καινοτόμα υλικά για την επίτευξη αυτού του στόχου; Ποια είναι τα εργαλεία που θα μπορούσαν να στηρίξουν τον σχεδιασμό και τη συνδημιουργία για τη διαμόρφωση διαδικασιών πιο βιώσιμης οικοδόμησης και προγραμματισμού;



### **Οικοδόμηση με πνεύμα κυκλικότητας**

Αναζητούμε υποδειγματικούς χώρους / φυσικές τοποθεσίες που αποδεικνύουν την επαναχρησιμοποίηση και την ανακύκλωση των υλικών· βασικό στοιχείο της Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας. Μπορεί να είναι ανακαινισμένοι χώροι ή κτίρια σχεδιασμένα με οδηγό την πλήρη κυκλικότητα. Τέτοια παραδείγματα θα πρέπει να αποτελέσουν πηγή έμπνευσης για την ομορφιά τους και τη συμβολή τους στη συμπεριληπτικότητα, σε συνάρτηση με τη λειτουργία και την προσβασιμότητά τους.



### **Λύσεις για τη συνεξέλιξη του δομημένου περιβάλλοντος και της φύσης**

Αναζητούμε παραδείγματα που δείχνουν με ποιο τρόπο μπορεί να συμβάλει το δομημένο περιβάλλον στην προστασία της φύσης και της βιοποικιλότητας, λαμβάνοντας υπόψη τις πολιτιστικές και κοινωνικές ανάγκες. Τα παραδείγματα θα μπορούσαν να αφορούν μεταξύ άλλων την ένταξη των κτιρίων στο τοπίο ή την ενσωμάτωση της έμβιας φύσης στη δόμηση. Θα πρέπει να δείχνουν πιθανούς τρόπους προστασίας και προώθησης της βιοποικιλότητας ή της διατήρησης των υδάτων και του εδάφους μέσω της δόμησης και του σχεδιασμού.



### **Αναγεννημένοι αστικοί και αγροτικοί χώροι**

Αναζητούμε εμβληματικά παραδείγματα εδαφικής αναγέννησης που συνδυάζουν τη βιωσιμότητα, με την αισθητική και τη συμπερίληψη και έχουν αναπτυχθεί με ευρεία συμμετοχή και ουσιαστική εμπλοκή των πολιτών και των ενδιαφερόμενων μερών. Τέτοια θα μπορούσαν να είναι μεταξύ άλλων η μετατροπή εγκαταλειμμένων ή δοκιμασμένων αστικών περιοχών, η αναβάθμιση εδαφών και περιφερειών που βρίσκονται σε παρακμή, η ανάληψη υποδειγματικών έργων που έχουν ως στόχο την εξάλειψη των διακρίσεων και την παροχή πρόσβασης σε χώρους.



### **Προϊόντα και τρόπος ζωής**

Αναζητούμε προϊόντα και διαδικασίες που συμβάλλουν σε έναν βιώσιμο, ελκυστικό και συμπεριληπτικό τρόπο ζωής. Μπορούν να σχετίζονται με τη μόδα, με έπιπλα ή με τον εσωτερικό σχεδιασμό, αλλά και με τρόφιμα ή άλλα στοιχεία της

καθημερινής μας ζωής.



### **Διατήρηση και μετατροπή της πολιτιστικής κληρονομιάς**

Αναζητούμε επιτυχημένα παραδείγματα αξιοποίησης της πολιτιστικής κληρονομιάς στο πνεύμα της βιωσιμότητας, της αισθητικής και της συμπεριληπτικότητας. Τέτοια θα μπορούσαν να είναι υποδειγματικά πρότυπα διατήρησης που ενισχύουν την πρόσβαση όλων στην πολιτιστική κληρονομιά ή η μετατροπή υποδομών πολιτιστικής κληρονομιάς με υψηλό κοινωνικό σκοπό και με μικρό αποτύπωμα άνθρακα.



### **Επαναπροσδιορισμένοι χώροι συνάντησης και ανταλλαγής**

Ψάχνουμε εμπνευσμένα παραδείγματα από τρόπους χρησιμοποίησης χώρων για θετικές ανταλλαγές και ανάπτυξη κοινοτήτων. Αυτό μπορεί να γίνει μεταξύ άλλων μέσω της υποδειγματικής ανάπτυξης και χρήσης δημόσιων χώρων, όπως οδών, πλατειών και πάρκων· ή ιδιαίτερα εμπνευσμένων μοντέλων κοινοτικών κέντρων, κοινοτικών κήπων, χώρων συνδημιουργίας που συνδυάζουν το στυλ με την επιδίωξη ενός υψηλού κοινωνικού σκοπού και τη βιωσιμότητα.



### **Κινητοποίηση του πολιτισμού, των τεχνών και των κοινοτήτων**

Αναζητούμε παραδείγματα που καταδεικνύουν τον αντίκτυπο των τεχνών στη βιώσιμη οικοδόμηση κοινοτήτων. Αυτά μπορεί να είναι εκδηλώσεις, φεστιβάλ, πολιτιστικές εκδηλώσεις που αποτελούν σημεία συνάντησης των κοινοτήτων, καθώς και μέσω της αφήγησης εμπειριών για τη στήριξη της κοινωνικής ένταξης και της Πράσινης Συμφωνίας, ή δραστηριότητες που αφορούν τον μετασχηματισμό με επίκεντρο τις τέχνες και τον πολιτισμό, οι οποίες συμβάλουν στην οικοδόμηση της κοινωνικής συνοχής και την ανάπτυξη ενός κοινού αισθήματος κατοχής του χώρου.



### **Σπονδυλωτές, προσαρμόσιμες και κινητές λύσεις διαβίωσης**

Αναζητούμε καινοτόμες λύσεις παρεμβάσεων / στέγασης που ανταποκρίνονται σε προσωρινές, επείγουσες ανάγκες με υψηλά πρότυπα αισθητικής και βιωσιμότητας. Μπορούν να είναι μεταξύ άλλων σπονδυλωτές λύσεις για τη δημιουργία δυναμικών οικοσυστημάτων όπως πανεπιστημιακές εστίες με χαμηλό περιβαλλοντικό αποτύπωμα και αισθητική.



### Διεπιστημονικά μοντέλα εκπαίδευσης

Αναζητούμε εκπαιδευτικά μοντέλα και μεθόδους που ενσωματώνουν τις αξίες της βιωσιμότητας, της συμπερίληψης και της αισθητικής στο περιεχόμενο των προγραμμάτων σπουδών και στη μαθησιακή διαδικασία. Σε αυτά περιλαμβάνονται καινοτόμα μοντέλα εκπαίδευσης για επαγγελματίες βασισμένα στην διεπιστημονική ένταξη της επιστήμης, των τεχνών και των κοινωνικών σπουδών.

## Πώς θα υποβάλετε αίτηση

Οι αιτήσεις για το βραβείο θα υποβάλλονται στον [ιστότοπο](#) του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Τα υφιστάμενα παραδείγματα (σκέλος Α) ή οι ιδέες (σκέλος Β) θα περιγράφονται στις λεπτομερείς φόρμες αίτησης, ανάλογα με το σκέλος για το οποίο θα αποφασίσετε να υποβάλετε την αίτησή σας.

Στην αίτηση θα πρέπει να παρουσιάζεται λεπτομερώς **γιατί και με ποιον τρόπο το παράδειγμα έργου, ή η ιδέα απεικονίζει ή ενσωματώνει το τρίγωνο των αξιών στις οποίες βασίζεται η πρωτοβουλία για το νέο ευρωπαϊκό Μπάουχαους και να αναλύεται η καινοτόμος διάστασή του/της**. Επιπλέον, για το σκέλος Β, η αίτηση θα αναφέρει λεπτομερώς τα βήματα που προβλέπονται για την περαιτέρω ανάπτυξη ή υλοποίηση της ιδέας.

Η περίοδος υποβολής των αιτήσεων θα ξεκινήσει στις **23/4/2021** και θα ολοκληρωθεί στις **01/6/2021**.

Οι αιτήσεις για τα Βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους μπορούν να υποβάλλονται από το/τα φυσικό/-ά πρόσωπο/-α και τον/τους οργανισμό/-ούς (οργανισμός τοπικής αυτοδιοίκησης, φορέας υλοποίησης ή διοργανωτής, κ.λπ.) που έχει/-ουν τη δικαιοδοσία να εκπροσωπεί/-ούν την πρωτοβουλία. Επιτρέπεται η υποβολή κοινών αιτήσεων.

Στην αίτηση πρέπει να εξηγείται ο ρόλος του/των αιτούσας/-ών οντότητας/-ήτων στο σχέδιο<sup>1</sup>.

Οι αιτήσεις για τα Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους μπορούν να υποβάλλονται από φυσικά πρόσωπα ή ομάδες φυσικών προσώπων ηλικίας έως 30 ετών έως την καταληκτική ημερομηνία της παρούσας πρόσκλησης: 31/5/2021.

Αλλαγές στις αιτήσεις είναι δυνατές όσο παραμένουν σε μορφή σχεδίου. Ωστόσο εφόσον υποβληθούν, δεν μπορούν να τροποποιηθούν περαιτέρω.

<sup>1</sup> Σημειώνεται ότι ως «**έργο**» στο υπόλοιπο έγγραφο νοείται: για το σκέλος Α, ένα υφιστάμενο παράδειγμα έργου, για το σκέλος Β, μια ιδέα.

## Σε τι συνίσταται το βραβείο;

Οι νικητές ή οι νικήτριες ανά κατηγορία και ανά σκέλος θα λάβουν τα ακόλουθα χρηματικά ποσά (ένας νικητής ανά κατηγορία σε κάθε σκέλος):

- 30 000 ευρώ για τους νικητές των Βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους, και
- 15 000 ευρώ για τα Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Όλοι και όλες οι νικητές και νικήτριες θα λάβουν επίσης πακέτο με υλικό επικοινωνίας (π.χ. πληρωμένη προώθηση στα μέσα, παραγωγή σύντομου ντοκιμαντέρ, τρόπος προβολής του έργου).

## Η διαδικασία επιλογής

Η οργάνωση και ο έλεγχος της επιλογής των νικητών θα γίνεται από επιτροπή αξιολόγησης αποτελούμενη από εκπροσώπους των υπηρεσιών της Επιτροπής. Η επιτροπή θα διασφαλίσει την τήρηση των ισχυόντων κανόνων, συμπεριλαμβανόμενων των σχετικών με τη σύγκρουση συμφερόντων.

Η διαδικασία επιλογής θα πραγματοποιηθεί σε διάφορα στάδια.

**Στο πρώτο στάδιο**, η Επιτροπή Αξιολόγησης θα εξετάσει όλες τις αιτήσεις προκειμένου να αξιολογηθεί η επιλεξιμότητά τους.

**Στο δεύτερο στάδιο**, όσες αιτήσεις πληρούν τα κριτήρια επιλεξιμότητας θα δημοσιευθούν στον ιστότοπο και θα τεθούν σε δημόσια ψηφοφορία. Στη δημόσια ψηφοφορία θα μπορούν να συμμετέχουν μόνο τα φυσικά πρόσωπα και οι οντότητες που έχουν εγγραφεί στο ενημερωτικό δελτίο του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους έως τις 31 Μαΐου 2021. Η ψηφοφορία θα πραγματοποιηθεί μέσω ασφαλούς ηλεκτρονικού συστήματος. Κάθε ψηφοφόρος θα έχει στη διάθεσή του/της 1 ψήφος ανά κατηγορία σε κάθε σκέλος.

**Στο τρίτο στάδιο**, τα τρία έργα με τις περισσότερες ψήφους ανά κατηγορία σε κάθε σκέλος θα αξιολογηθούν από κριτική επιτροπή η οποία θα αποτελείται από τους οργανισμούς που θα έχουν κάνει αίτηση για να γίνουν επίσημοι Εταίροι του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους έως τις 31 Μαΐου 2021 και των οποίων το λογότυπο έχει δημοσιευτεί στον ιστότοπο του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους έως τις 15 Ιουνίου 2021. Κάθε οργανισμός εταίρος θα κληθεί να συμπληρώσει φόρμες αξιολόγησης και να βαθμολογήσει με βάση τα κριτήρια της βράβευσης που αναφέρονται παρακάτω.

**Στο τέταρτο στάδιο**, η επιτροπή αξιολόγησης, αφού ελέγξει την τήρηση των προηγούμενων σταδίων και αξιολογήσει τα αποτελέσματα της ψηφοφορίας των εταίρων, θα καταρτίσει τον κατάλογο νικητών.

Εάν δύο ή περισσότερες αιτήσεις με την υψηλότερη θέση στην κατάταξη λάβουν τον ίδιο αριθμό μορίων σε μια κατηγορία, νικήτρια θα ανακηρυχθεί η πρόταση που εκπονήθηκε ή υλοποιήθηκε σε κράτος μέλος από το οποίο καμία άλλη αίτηση δεν περιλαμβάνεται στις νικήτριες στο ίδιο σκέλος, εάν η/οι άλλη/-ες αίτηση/-ήσεις που έλαβαν την υψηλότερη θέση στην κατάταξη προέρχεται/-ονται από κράτος μέλος από



το οποίο προέρχεται αίτηση που περιλαμβάνεται στις νικήτριες στις άλλες κατηγορίες του ίδιου σκέλους.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα βραβεύσει τους νικητές με βάση τις συστάσεις της επιτροπής αξιολόγησης.

Ακόμη και στην περίπτωση που κάποιο έργο υποβληθεί σε διαφορετικές κατηγορίες, θα μπορεί να λάβει μόνο ένα βραβείο. Εάν το ίδιο έργο καταταχθεί πρώτο σε περισσότερες από μία κατηγορίες, η επιτροπή αξιολόγησης θα επιλέξει την κατηγορία για την οποία θα βραβευθεί. Το βραβείο στις άλλες κατηγορίες θα δοθεί στο έργο που θα λάβει τη δεύτερη καλύτερη θέση στην κατάταξη, κάτω από το εν λόγω έργο.

Σημειώνεται ότι δεκτές γίνονται μόνο οι ολοκληρωμένες φόρμες αίτησης, που δεν παρουσιάζουν ελλιπή στοιχεία.

## Κριτήρια επιλεξιμότητας

Όλες οι αιτήσεις για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους θα πρέπει να πληρούν τα εξής κριτήρια επιλεξιμότητας:

1. Η αίτηση θα πρέπει να υποβληθεί μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας το αργότερο έως τις 01/6/2021, 11:59:59 ώρα Κεντρικής Ευρώπης.
2. Οι αιτήσεις θα πρέπει να συμπληρώνονται στα αγγλικά.
3. Η αίτηση πρέπει να υποβληθεί έως:
  - a) Στο σκέλος A: το/τα φυσικό/-ά πρόσωπο/-α ή ο/οι οργανισμός/-οί (πόλη ή περιοχή, χρηματοδότης, διοργανωτής) που έχει/-ουν τη δικαιοδοσία να εκπροσωπεί/-ούν το έργο. Αίτηση μπορούν να υποβάλουν υπήκοοι της ΕΕ και τρίτων χωρών, υπό την προϋπόθεση ότι τα παραδείγματα έργων τους βρίσκονται ή έχουν αναπτυχθεί στην ΕΕ.
  - b) Στο σκέλος B: το/τα φυσικό/-ά πρόσωπο/-ά ή η ομάδα φυσικών προσώπων που συνιστά/-ούν τον δημιουργό της ιδέας. Όλοι οι αιτούντες σε αυτό το σκέλος πρέπει να είναι άτομα ηλικίας κάτω των 30 ετών κατά την 31<sup>η</sup> Μαΐου 2021. Αίτηση μπορούν να υποβάλουν υπήκοοι της ΕΕ και τρίτων χωρών, υπό την προϋπόθεση ότι οι ιδέες τους βρίσκονται ή έχουν αναπτυχθεί στην ΕΕ.
4. Ο αιτών δεν θα πρέπει να εμπίπτει σε μία ή περισσότερες από τις περιπτώσεις αποκλεισμού που προβλέπονται σύμφωνα με το άρθρο 136 του Δημοσιονομικού Κανονισμού<sup>1</sup>
5. Δεδομένου ότι η διπλή χρηματοδότηση απαγορεύεται αυστηρά, αιτήσεις που αφορούν έργα τα οποία έχουν ήδη βραβευθεί από την ΕΕ, δεν μπορούν να συμμετέχουν στο διαγωνισμό.
6. Ο αιτών θα αναλάβει αποκλειστική ευθύνη σε περίπτωση απαίτησης σε σχέση με τις δραστηριότητες που εκτελούνται στο πλαίσιο του διαγωνισμού.
7. Θα πρέπει να αναφέρεται το όνομα του νόμιμου εκπροσώπου.
8. Η αίτηση θα πρέπει να περιλαμβάνει βασικές πληροφορίες και τεκμήρια για το παράδειγμα έργου ή την ιδέα, παράλληλα με:

- a) Στο σκέλος A: τουλάχιστον (6) φωτογραφίες συνοδευόμενες από οδηγίες σχετικά με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και από εξουσιοδότηση για χρήση τους από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
  - b) Στο σκέλος B: τουλάχιστον (1) φωτογραφία ή οπτική αναπαράσταση της ιδέας συνοδευόμενη από οδηγίες σχετικά με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και από εξουσιοδότηση για χρήση τους από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
9. Η αίτηση αντιστοιχεί σε πλήρως συμπληρωμένη φόρμα της αίτησης, όπως διατίθεται στον ιστότοπο· όλα τα υποχρεωτικά πεδία πρέπει να έχουν συμπληρωθεί. Κάθε αιτών πρέπει να υπογράψει τη δήλωση περί ιδιωτικότητας που συνοδεύει την φόρμα της αίτησης.
  10. Η αίτηση πρέπει να αναφέρεται ρητώς σε μία από τις δέκα κατηγορίες των βραβείων.
  11. Εάν το ίδιο έργο υποβάλλεται σε περισσότερες κατηγορίες, για κάθε κατηγορία πρέπει να υποβάλλεται διαφορετική αίτηση.
  12. Τα παραδείγματα έργων στο σκέλος A πρέπει να έχουν ήδη ολοκληρωθεί κατά την υποβολή της αίτησης. Ιδέες, πρωτότυπα και λύσεις (εργαλεία, μέθοδοι, ιδέες) που δεν έχουν υλοποιηθεί σε πραγματικές συνθήκες δεν είναι επιλέξιμα.
  13. Οι ιδέες του σκέλους B μπορούν να βρίσκονται σε διαφορετικά στάδια ανάπτυξης, από το αρχικό στάδιο μελέτης έως το επίπεδο του πρωτοτύπου, και θα πρέπει να υποβάλλονται μαζί με σχέδιο ανάπτυξης, στο οποίο θα περιγράφονται τα προβλεπόμενα βήματα για την περαιτέρω ανάπτυξη, προώθηση και/ή υλοποίηση της ιδέας, με ιδιαίτερη έμφαση στο έτος μετά την υποβολή της αίτησης.

## Κριτήρια της βράβευσης

Η τελική κατάταξη και η επιλογή των νικητών θα πραγματοποιηθεί από την Επιτροπή Αξιολόγησης, η οποία θα αποτελείται από μέλη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής που έχουν την πλήρη ευθύνη για την καλή λειτουργία και το αποτέλεσμα της αξιολόγησης με βάση τα ακόλουθα κριτήρια βράβευσης:

### Για τα Βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους:

α) Υποδειγματικός χαρακτήρας του έργου στην επιλεγείσα κατηγορία βραβείων. Τα έργα θα πρέπει να αποδεικνύουν τον υποδειγματικό τρόπο με τον οποίο προωθούν και συνδυάζουν τις θεμελιώδεις αξίες της βιωσιμότητας, της αισθητικής και της συμπερίληψης σε σχέση με τη συγκεκριμένη κατηγορία. (40 μόρια/100)

β) Αποδεδειγμένα αποτελέσματα/επιπτώσεις του έργου σε σχέση με τα αναμενόμενα για κάθε κατηγορία. (20 μόρια/100)

γ) Ευαισθητοποίηση και συμμετοχή των πολιτών. Θα δοθεί ιδιαίτερη σημασία στην ποιότητα της συμμετοχής των πολιτών και της κοινωνίας των πολιτών στο σχεδιασμό και/ή την υλοποίηση του έργου. Το έργο θα πρέπει να παρουσιάζει τα οφέλη που προέκυψαν από τη συμμετοχή των πολιτών. (20 μόρια/100)



δ) Καινοτόμος διάσταση σε σχέση με τις επικρατούσες πρακτικές. (10 μόρια/100)

ε) Υψηλό δυναμικό μεταφοράς της ιδέας, της έννοιας ή του έργου σε διαφορετικά πλαίσια, με βάση σαφή τεκμηρίωση και γνωστοποίηση της μεθοδολογίας και των αρχών. (10 μόρια/100)

### **Για τα Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους**

α) Υποδειγματικός χαρακτήρας του έργου στην επιλεγείσα κατηγορία βραβείων. Οι ιδέες θα πρέπει να αποδεικνύουν τον υποδειγματικό τρόπο με τον οποίο προωθούν και συνδυάζουν τις θεμελιώδεις αξίες της βιωσιμότητας, της αισθητικής και της συμπερίληψης σε σχέση με τη συγκεκριμένη κατηγορία. (50 μόρια/100)

β) Καινοτόμος διάσταση σε σχέση με τις επικρατούσες ιδέες και πρακτικές (25 μόρια/100)

γ) συνάφεια, ποιότητα και αξιοπιστία του σχεδίου ανάπτυξης με ιδιαίτερη έμφαση στα προβλεπόμενα βήματα στο έτος μετά την υποβολή της αίτησης. (25 μόρια/100)

Η μέγιστη βαθμολογία που μπορεί να δοθεί για την ποιότητα της πρότασης είναι 100 μόρια. Για κάθε κριτήριο απαιτείται ελάχιστη βαθμολογία 50 %. Μόνον οι προτάσεις που πληρούν όλες τις ελάχιστες βαθμολογίες εισάγονται στον κατάλογο κατάταξης.

### **Ακύρωση του βραβείου**

Η Επιτροπή μπορεί να ακυρώσει τον διαγωνισμό ή να αποφασίσει να μην απονεμίσει το βραβείο σε κάποια ή όλες τις κατηγορίες, χωρίς καμία υποχρέωση αποζημίωσης, εάν: α) δεν ληφθεί καμία αίτηση, β) η επιτροπή αξιολόγησης αδυνατεί να καταλήξει σε νικητή ή γ) οι νικητές δεν είναι επιλέξιμοι ή πρέπει να αποκλειστούν.

### **Ανάκληση του βραβείου**

Η Επιτροπή μπορεί να ανακαλέσει το βραβείο και να ανακτήσει όλες τις καταβληθείσες πληρωμές, εάν διαπιστώσει ότι: α) για την απόκτηση του βραβείου χρησιμοποιήθηκαν ψευδείς πληροφορίες ή απάτη ή διαφθορά, β) κάποιος νικητής δεν ήταν επιλέξιμος ή έπρεπε να είχε αποκλειστεί, γ) κάποιος νικητής παραβιάζει σοβαρά τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τους παρόντες κανόνες του διαγωνισμού.

---

<sup>i</sup> Άρθρο 136 ([L 2018193EN.01000101.xml \(europa.eu\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:2018193EN.01000101.xml))